

Утверждаю:
Директор КГБОУ
«Красноярская школа №5»
Е.А. Клочкова

31.08.2023г.

Согласовано:
заместитель директора по
воспитательной работе
А.О. Казакова

31.08.2023г.

Рассмотрено
на заседании М/О

Протокол № 1 от
29.08.2023г.

Рабочая программа «Волшебное Дерево»

Для обучающихся 5 – 9 классов
(ФГОС О УО, вариант 2)

Составитель:
учитель технологии
Назарьянц В.А.

Пояснительная записка

Рабочая программа занятий внеурочной деятельности по творческому направлению «Волшебное дерево» разработана в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью умеренной, тяжелой, глубокой степени, тяжелыми множественными нарушениями развития КГБОУ «Красноярская школа № 5» (ФГОС О УО, вариант 2) с учетом содержания учебного предмета «Профильный труд» (профиль столярное дело). Программа разработана с учетом имеющегося оборудования, инструментов, материалов, наглядных пособий, дидактических средств.

Цель программы: создание условий для развития художественно-творческих способностей обучающихся через включение обучающихся в практическую деятельность с древесными материалами.

Задачи программы

Обучающие:

1. Изучение свойств различных материалов
2. Обучение приемам работы с различными материалами
3. Обучение приемам и технологии изготовления композиций из древесных материалов;;

Развивающие:

1. Развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
2. Развитие образного мышления и воображения;
3. Создание условий к саморазвитию учащихся;
4. Развитие коммуникативных навыков

Воспитательные:

1. Воспитание эстетического восприятия окружающего мира.
2. Воспитание уважения к труду;
3. Воспитание аккуратности, усидчивости.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т. д.);
- наглядные (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практические (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с деревом, росписью по дереву, чеканки, работе с металлом;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
- получают знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека.

Содержание программы

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцировано с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из различных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа рассчитана на 1 год.

Список литературы:

1. Алесеев И Домовая резьба (геометрическая) М. "Нива России", 2000г.
2. Хворостов А.С. Хворостов Д.А. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело. М.: "Владос" 2002.
3. Учебники: Б. А. Журавлев «Столярное дело» 5-6 класс Москва: «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1992.